

COMUNICATO 1

MACERATA 27 luglio 2007

IANCU: “LAVORARE CON PIZZI È MOLTO GRATIFICANTE” “La danza” era il tema dell’aperitivo. Intanto riceve continui elogi la mostra di Gentili

Risucote successo la mostra di Francesca Gentili, giovane artista maceratese, che esporrà fino al 12 agosto agli Antichi Forni. Da domani, sarà possibile ammirare le sue opere in orario mattutino: dalle 10 alle 13.30 e, per la prossima settimana, sarà prevista anche un’apertura pomeridiana. Gentili espone per la prima volta a Macerata, con un allestimento preparato ad hoc per lo Sferisterio Opera Festival: “I volti non potenti”.

Intanto se n’è andato anche il terzo appuntamento di “*In contro festival*”. Sala gremita e gente in piedi per Gheorghe Iancu, coreografo e protagonista del successo del *Macbeth*, insieme al regista Pier Luigi Pizzi. Il coreografo ha parlato del suo rapporto con la danza e con Macerata, per poi approfondire i punti di incontro con il direttore artistico dello Sferisterio Opera Festival. “Mi piace lavorare con Pizzi – ha aggiunto Iancu – perché i suoi allestimenti non sono mai ovvii. Non c’è mai solo una pedana su cui ballare, ma ci sono salite, discese, gradoni, piccoli ostacoli che rendono tutto più movimentato”. E lo spettacolo si è potuto vedere ieri in arena in *Macbeth*, tra i volteggi del corpo di ballo e le acrobazie dei ginnasti di “Aeros”.

A seguire, come per ogni appuntamento, la degustazione enologica di vini selezionati e offerti dalla Cantina Belisario. La passione per il vino è l’altro filo conduttore della rassegna di aperitivi: l’Università di Firenze ha commissionato una ricerca di mercato sul pubblico enologico, con questionari di indagine condotti da Armando Maria Corsi, dottorando in Economia Vinicola e Sviluppo Rurale.

Domani, sabato 28 sarà il turno del regista Massimo Gasparon e Gianfranco Borgani, che presenteranno *Norma* e l’esperienza di Tucci in Tibet.

Giuseppe Verdi -	<i>Macbeth</i>	- 26 luglio 2, 5, 12 agosto
Alessandra Ferri, Roberto Bolle & friends -	<i>Gala Performance</i>	- 27 luglio
Vincenzo Bellini -	<i>Norma</i>	- 28 luglio 1, 4, 11 agosto
Gaetano Donizetti -	<i>Maria Stuarda</i>	- 29 luglio 3, 8 agosto
Flavio Testi -	<i>Satùl</i>	- 5, 7 agosto
Giuseppe Verdi -	<i>Messa da Requiem</i>	- 9 agosto