

44. Stagione Lirica 2008

La seduzione

Direttore artistico Pier Luigi Pizzi

La seduzione è il tema dello Sferisterio Opera Festival 2008 di Macerata, naturale epilogo di un trittico affascinante ideato da Pier Luigi Pizzi. La seduzione quale più alta espressione di potere sugli altri rafforza il legame con la stagione precedente dedicata a *Il gioco dei potenti*.

Sarà la conferenza di Philippe Daverio ad inaugurare il festival, il 24 luglio, stesso giorno di una novità assoluta sulle scene moderne: il melodramma *Cleopatra*, nel teatro che porta il nome del suo autore, Lauro Rossi, compositore maceratese dell'Ottocento.

Allo Sferisterio *Carmen* di Bizet, *Tosca*, omaggio per il 150° anniversario della nascita di Puccini, e *Attila* di Verdi.

A seguire, il concerto *Resurrexi*, oratorio sacro di Alberto Colla, scritto in omaggio augurale a Benedetto XVI.

Il Lauro Rossi ospiterà, in collaborazione con il Teatro delle Muse di Ancona, *Neues vom Tage* del compositore tedesco Paul Hindemith.

Infine, da quest'anno, anche l'Università di Macerata sarà sede degli eventi del festival: all'auditorium San Paolo esordirà la prima assoluta di *The Servant*, musicato da Marco Tutino su un racconto di Robin Maugham, mentre l'Aula Magna ospiterà *Per aver troppo amato il mondo*, lettura per i quattrocento anni dalla morte di Alberico Gentili, e la conferenza *Seduzione e Filosofia* del filosofo Umberto Curi.