

Archivio

CORRIERE DELLA SERA.it

FLASH

Palermo, al Massimo Debussy "reinventato"

----- Palermo, al Massimo Debussy "reinventato"
Successo e molti applausi l' altra sera al Massimo di Palermo per "Le Martyre de Saint Sebastien", libretto di Gabriele D' Annunzio, musica di Claude Debussy, regia di Roberto Ando', che ha proposto un allestimento di taglio cinematografico, direzione di Marcello Panni, coreografie di Micha Van Hoecke. Nel doppio ruolo di Sebastien, l' attore Laurent Terzieff (voce recitante) e il ballerino Gheorge Iancu. Nel cast anche Patrizia Ciofi e Anna Nogara. Repliche il 23, 24, 25, 26 marzo.

Pagina 31

(22 marzo 1999) - Corriere della Sera

Ogni diritto di legge sulle informazioni fornite da RCS attraverso la sezione archivi, spetta in via esclusiva a RCS e sono pertanto vietate la rivendita e la riproduzione, anche parziale, con qualsiasi modalit  e forma, dei dati reperibili attraverso questo Servizio.   altresì vietata ogni forma di riutilizzo e riproduzione dei marchi e/o di ogni altro segno distintivo di titolarit  di RCS. Chi intendesse utilizzare il Servizio deve limitarsi a farlo per esigenze personali e/o interne alla propria organizzazione.