

Archivio

CORRIERE DELLA SERA.it

FLASH

Palermo, al Massimo Debussy "reinventato"

----- Palermo, al Massimo Debussy "reinventato"
Successo e molti applausi l' altra sera al Massimo di Palermo per "Le Martyre de Saint Sebastien", libretto di Gabriele D' Annunzio, musica di Claude Debussy, regia di Roberto Ando' , che ha proposto un allestimento di taglio cinematografico, direzione di Marcello Panni, coreografie di Micha Van Hoecke. Nel doppio ruolo di Sebastien, l' attore Laurent Terzieff (voce recitante) e il ballerino Gheorge Iancu. Nel cast anche Patrizia Ciofi e Anna Nogara. Repliche il 23, 24, 25, 26 marzo.

Pagina 31

(22 marzo 1999) - Corriere della Sera

Ogni diritto di legge sulle informazioni fornite da RCS attraverso la sezione archivi, spetta in via esclusiva a RCS e sono pertanto vietate la rivendita e la riproduzione, anche parziale, con qualsiasi modalit  e forma, dei dati reperibili attraverso questo Servizio.   altresì vietata ogni forma di riutilizzo e riproduzione dei marchi e/o di ogni altro segno distintivo di titolarit  di RCS. Chi intendesse utilizzare il Servizio deve limitarsi a farlo per esigenze personali e/o interne alla propria organizzazione.