

190ma STAGIONE LIRICA



Grande prima mondiale **Riccardo III** conquista il "Sociale"

C'era tutta la Rovigo che conta ieri sera al Teatro Sociale per la prima mondiale di Riccardo III, l'evento culturale dell'anno.

Il balletto su musiche di Marco Tutino e coreografie di Gheorghe Iancu ha conquistato il pubblico del Teatro Sociale che ieri sera ha riaperto i suoi storici spazi dopo un "forzato" stop-

Gheorghe Iancu (Riccardo III) e, in alto, il Sociale gremito

maquillage per l'adeguamento alle norme di sicurezza, che ha tenuto con il fiato sospeso organizzatori e amministratori fino all'ultimo momento.

Per seguire la riduzione a balletto della difficile tragedia shakespeariana



na sono accorsi veramente in tanti polverizzando le disponibilità del botteghino. Curiosità e anche molto interesse per una produzione che lancia il Teatro Sociale tra i punti privilegiati del grande balletto in Italia.