



ARCHIVIO LA REPUBBLICA DAL 1984

BREVI

Repubblica — 09 ottobre 1995 pagina 35 sezione: SPETTACOLI E TV

L'attrice Liz Hurley DIVENTA CATTOLICA LA FIDANZATA DI GRANT LONDRA - Liz Hurley, la fidanzata di Hugh Grant, vuole convertirsi al cattolicesimo e trasferirsi nella campagna irlandese. Ancora sotto choc per il clamoroso tradimento di Hugh con la prostituta Divine Brown, l'attrice e modella britannica ha confidato questi suoi progetti ad un amico giornalista che l'ha intervistata per conto della rivista Harpers and Queen. L'attrice, che ha appena girato un film in Sudafrica, da tempo pensa seriamente di abbracciare la fede cattolica. Ieri il concerto KATIA RICCIARELLI TRIONFA AL CREMLINO MOSCA - La cantante lirica Katia Ricciarelli ha offerto ieri sera a Mosca le più celebri arie dell'opera italiana a un pubblico entusiasta che gremiva l'ex palazzo dei congressi all'interno del Cremlino. Dopo l'esecuzione del programma previsto, gli appassionati hanno richiamato sulla scena con grande applausi l'artista per prolungare lo spettacolo con alcuni bis. La cantante, alla sua terza esibizione nella capitale russa, è stata accompagnata dall'orchestra sinfonica di Stato. Ballava a Rovigo GHEORGHE IANKU INFORTUNATO ROVIGO - Gheorghe Iancu si è rotto la costola destra, ieri, durante il balletto 'Riccardo III', in scena al Teatro Sociale di Rovigo. Il grande danzatore romeno, che del balletto tratto dal dramma scespiriano è interprete e ha curato la coreografia, era alla seconda rappresentazione dopo la prima di venerdì. 'Riccardo III', con le musiche di Marco Tutino (l'idea era quella di costruire un 'thriller' sul dramma elisabettiano), era uno degli appuntamenti più attesi della stagione: Iancu si è infortunato durante un passo a due con Monique Loudières. Lo spettacolo è stato interrotto e sono in forse le tre repliche previste mercoledì prossimo a Treviso. Domani all'Olimpico BARYSHNIKOV DANZA A ROMA ROMA - Mikhail Baryshnikov sarà domani a Roma al Teatro Olimpico (fino a domenica, e il 17 a Bologna) con la White Oak Dance Project la compagnia fondata nel '90 con Mark Morris e sovvenzionata dal magnate della carta Howard Gilman che le ha messo a disposizione una riserva naturale ai confini tra la Florida e la Georgia. L'arrivo del grande ballerino a Roma è stato accompagnato dalle polemiche per l'alto costo del biglietto: 160 mila lire, che corrisponde alla metà di un abbonamento per un'intera stagione di danza.