

la Repubblica.it

ARCHIVIO LA REPUBBLICA DAL 1984

Con Gabbianella story amore a passo di danza

Repubblica — 14 dicembre 1999 pagina 6 sezione: ROMA

Approda a Roma da domani 14 e con repliche sino al 2 gennaio al Teatro Valle lo spettacolo "Storia di una Gabbianella e del Gatto che le insegnò a volare" tratto dall'omonimo racconto di Sepùlveda. Qualcuno ha intravisto in questo apologo, diventato sintesi armonica di teatrodanza con la coreografia di Gheorghe Iancu e l'interpretazione trepidante di Oriella Dorella, il testamento poetico del secolo che sta per lasciarci. Esso rappresenta il sogno della convivenza fra persone diverse ed è un inno alla solidarietà, alla tolleranza, all'amore per le minoranze ma affronta anche il tema spaventoso del disastro ecologico. Proprio per questo la gabbianella Kengah muore e depone un uovo dal quale nasce la gabbianella Fortunata. Sarà il Gatto Zorba, d'intesa con gli altri gatti del porto, a covare l'uovo, a difenderlo dalle insidie e alla fine insegnerà a Fortunata a volare. Niente di più adatto della danza per ricreare il linguaggio allusivo degli animali mimandone i gesti. Narratore e regista Walter Pagliaro ma c'è anche uno specialista della gestualità sensibile e intelligente Franco di Francescantonio. E.T.I. Valle (V. del Teatro Valle - tel. 06/68803794 - 06/699511). (alberto testa)